

FICHE DE RÉSERVATIONS

A retourner à
OFFICE DE TOURISME DE LA CHÂTRE
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE
 ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 12h30
 et de 14h30 à 18h00

M - M^{ME} - M^{LLE}

N° et rue

Code postal

Ville

Pays

Téléphone

E-mail

Les réservations par correspondance sont ouvertes dès réception du dépliant et par internet à partir du 10 mars.

Pour l'envoi de vos billets, merci de bien vouloir joindre une enveloppe timbrée à 0,85 € à votre adresse.

Les réservations par téléphone au **02 54 48 46 40** et la vente directe des billets à l'Office de Tourisme débiteront le 2 mai 2017.

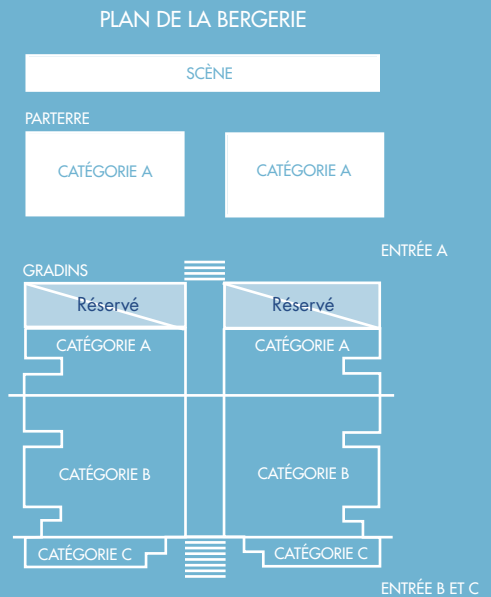
Les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : **M.P.G.S.**

nohant FESTIVAL Chopin
 Un romantisme nature

Membre 2017 du Cercle des Amis du Nohant Festival Chopin

oui non

Si vous souhaitez devenir membre ou réadhérer, envoyez votre demande par mail à l'adresse suivante : contact@festivalnohant.com et sur www.festivalnohant.com



À NOTER

Le domaine de George Sand vous propose pendant le Nohant Festival Chopin

Le Nohant de Chopin à 11h45 en juin
 Cette visite axée sur la présence du musicien dans la maison de George Sand, permet de mieux comprendre l'œuvre créée par Frédéric Chopin durant les 7 étés qu'il a passés en Berry. (réservations indispensables)

Rendez-vous aux jardins les 3 et 4 juin :
 deux expositions seront présentées dans le parc : d'une part, des extraits de textes sur l'ensemble de la vie de George Sand et d'autre part des photographies de la maison de Tolstoï dans le cadre du jumelage avec la maison de George Sand.

Informations au 02 54 31 06 04
 et sur www.maison-george-sand.fr

JUILLET Chopin et la liberté romantique

MERCREDI 19 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
20h30 – Récital exceptionnel à deux pianos
Martha ARGERICH, piano
Akiko EBI, piano
Martha Argerich était venue jouer à Nohant en 1979 avec le violoncelliste Mischa Maisky. La voici de retour en duo avec la pianiste Akiko Ebi dans un programme magnifique allant du plus intime (Schubert) au plus spectaculaire (La Valse de Ravel).
 Schubert - Mozart - Debussy - Lutoslawski - Ravel

JEUDI 20 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
Aux sources humanistes du tempo rubato
Breno BOCCADORO, musicologue

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
20h30 – Récital Kotaro FUKUMA, piano
Il en est peu qui comblent l'auditeur de la première à la dernière note d'un récital comme y parvient ici Kotaro Fukuma (Le Monde).
 Chopin

VENDREDI 21 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
Le rubato, un élément du discours musical (18^e et 19^e siècles)
Jean-Jacques EIGELDINGER, musicologue, écrivain avec la participation d'**Yves HENRY**, piano

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
20h30 – Musique de chambre
Chopin et ses amis
Magali LEGER, soprano
Magali Léger nous communique cette sensation euphorique que rien se saurait borner ni freiner l'essor de l'inspiration de Haendel... (Gilles Macassar - Télérama)
Marie VERMEULIN, piano
Anastasia KOBEKINA, violoncelle
Trois jeunes femmes que le talent réunit pour servir ici les amis de Chopin, dans leur hommage au compositeur.
 Chopin - Viardot - Franchomme - Chopin/Liszt - Liszt

SAMEDI 22 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**

> Parc de la Maison de George Sand
18h – Impromptu littéraire et musical
George Sand et la nature
Nicolas VAUDE, lectures
Yves HENRY, piano

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
20h30 – Récital Lucas DEBARGUE, piano
Révéle lors du Concours Tchaïkovsky 2015 à Moscou, ce jeune pianiste dont Boris Berezovsky dit qu'il voit en lui un « génie » sera pour la première fois à Nohant.
 Chopin - Szymanowski

DIMANCHE 23 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
11h – Tremplin-découverte*
Martin IVANOV, piano
Son jeu est un mélange de virtuosité impressionnante et de maîtrise sonore. (Susanne Riffenauer, Présidente de la Beethoven Society, Vienne)
 Intégrale des Valses de Chopin

16h30 – Récital Pavel KOLESNIKOV, piano
Son récent CD des Mazurkas de Chopin a été encensé par la critique internationale et a obtenu le Diapason d'Or 2016.
 Schumann - Schubert - Chopin

20h – Concert littéraire « Hommage à Brigitte Engerer »
Nuits de l'âme
Bruno RIGUTTO, piano
Jean-Yves CLEMENT, récitant
De Samson François, dont il fut le disciple pendant dix ans, Bruno Rigutto a hérité « le sens de la liberté dans la musique, la générosité, le besoin d'imagination, et surtout le sens du toucher », ensemble de qualités qui devraient faire merveille dans ce programme.
 Intégrale des 21 Nocturnes de Chopin, précédés de 21 poèmes de J.Y Clément (Commande de B. Engerer)

LUNDI 24 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre
10h – Masterclass publique dirigée par **Yves HENRY**
16h – Conférence
Improvisation et rubato chez Chopin
Jean-Jacques EIGELDINGER, musicologue, écrivain

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
20h30 – Récital Adam LALOUM, piano
L'un des grands interprètes d'aujourd'hui, salué par une Victoire de la musique 2017 comme soliste instrumental de l'année.
 Chopin - Schubert

MARDI 25 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant
15h – Concert de clôture par les jeunes pianistes en résidence
Dmitri SIN, piano
Ecole Normale de Musique Alfred Cortot - Paris
Kojiro OKADA, piano
Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse - Paris
Kamil PACHOLEC, piano
Vainqueur du Concours National Chopin en Pologne 2016
 Chopin

Fête de clôture à l'issue du concert, autour des Gâs du Berry.
(sur présentation du billet du concert)



Domaine de George Sand à Nohant

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Paris Orléans
 Tours A10
 Valençay
 Issoudun
 Châteauroux
 Nohant
 La Châtre
 Clermont-Ferrand
 Limoges

INFORMATIONS / RÉSERVATIONS

OFFICE DE TOURISME
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE
 TEL : 00 33 (0)2 54 48 46 40
reservation.nohant@hotmail.com
OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H00 À 12H30 ET DE 14H30 À 18H00

Les réservations **par correspondance** sont ouvertes dès réception du dépliant, (joindre une enveloppe timbrée à 0,85 € à votre adresse) **et par internet** à partir du 10 mars.

Les réservations **par téléphone** et la **vente directe des billets** à l'Office de Tourisme débiteront le 2 mai 2017.

Les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Règlement à l'ordre de : **M. P. G. S.**

COMMENT VENIR ?

EN TRAIN (1 h55 depuis Paris Austerlitz)
 Avec INTERCITÉS, partenaire officiel du Nohant Festival Chopin, rejoignez Châteauroux en 1 h55 à partir de 15 € ! Profitez des 9 allers-retours par jour ! Ensuite, récupérez votre voiture de location. RENAULT RENT vous offre des tarifs préférentiels pour votre week-end au Nohant Festival Chopin. Contactez Renault Rent au 02 54 22 81 73 ou par mail : xavier.langlois@groupegibaud.com

PAR L'AUTOROUTE (300 km)
 A10 depuis Paris puis A20 jusqu'à Châteauroux (sortie 12) puis suivre la direction Montluçon-La Châtre (D943).



nohant FESTIVAL
Chopin
 Un romantisme nature

3 juin - 25 juillet 2017

Romantismes en liberté



www.festivalnohant.com

Lancôme multimédia 02 54 38 36 92 Imprimerie George Sand 02 54 06 11 11 Crédit photo @ Emmanuelle Allès

du 3 juin
au 25 juillet

Le romantisme est une école vivante de la liberté ; liberté sociale, politique, religieuse, intellectuelle, amoureuse ou artistique, il n'est aucune de ces déclinaisons qu'il n'ait abordées. George Sand fut sans nul doute le plus bel exemple de l'alliance incarnée de la liberté intérieure et des revendications de son temps. Elle apprit aux hommes, qui ne cessaient d'en priver les femmes, ce qu'était véritablement la liberté de cœur et de conscience.

Ces déclinaisons eurent leur équivalent en musique. De la musique de chambre à l'opéra et l'avènement du soliste roi, de Beethoven à Brahms, en passant par Mendelssohn, Schumann, Chopin, Liszt, Verdi, Wagner et bien d'autres, ce sont autant de variations de l'extraordinaire liberté qui s'affirment au travers de ces grands génies.

La programmation du Nohant Festival Chopin 2017 s'attachera à cette vision ouverte et multiple du romantisme musical et littéraire, représentée par de grandes figures de notre temps : Martha Argerich, Renaud Capuçon, Nikolai Lugansky, Nelson Goerner, Elisso Virsaladze, le Trio Wanderer ou encore le comédien Robin Renucci. Mais aussi la soprano Béatrice Uria-Monzon, grande Carmen de notre temps, qui viendra incarner Maria Callas, à l'occasion des 40 ans de sa mort, ou le mythique clarinetiste Karl Leister, membre pendant plus de 30 ans de l'Orchestre Philharmonique de Berlin dirigé par Herbert von Karajan... Sans oublier de jeunes interprètes de la nouvelle génération, tels Lucas Debargue, Pavel Kolesnikov, Guillaume Bellom ou Adam Laloum (Victoire de la Musique 2017).

Deux figures libres de l'art et de la pensée seront également convoquées : Glenn Gould, dont Bruno Monsaingeon rappellera la présence étonnante, 35 ans après sa mort, et Michel Onfray qui nous exposera sa conception si personnelle du romantisme ; Nathalie Rykiel donnera, elle, sa vision d'une femme libre de notre temps, alors que Jean-Jacques Eigeldinger réfléchira sur la liberté de l'interprétation chez Chopin à travers la notion fondamentale du *rubato*.

Pour que vive librement le romantisme !

Yves HENRY, président
Sylviane PLANTELIN, vice-présidente
Jean-Yves CLÉMENT, conseiller musical et littéraire

Le Nohant Festival Chopin est placé sous la présidence d'honneur de **Marie Christine BARRAULT**

Organisé par l'association Musique au Pays de George Sand.
Licence d'entrepreneur de spectacles n° 2-1094383 et n° 3-1085403.

Ce programme est communiqué sous réserve de modifications.

Pendant toute la durée du Festival, la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin sera équipée d'un **système de climatisation temporaire** permettant d'abaisser la température de la salle en cas de fortes chaleurs.

JUIN romantismes en liberté

SAMEDI 3 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

Dans la peau de Maria Callas

Alain DUAULT, écrivain et journaliste

20h30 – **Concert littéraire**

Maria Callas, une vie, une passion

Béatrice URIA-MONZON, mezzo soprano

La mezzo Béatrice Uria-Monzon est la Carmen de la décennie (Jacques Doucelin - Le Monde)

Yves HENRY, piano

Alain DUAULT, journaliste

A l'occasion des 40 ans de la disparition de Maria Callas, Béatrice Uria-Monzon et Alain Duault ont imaginé ce spectacle où se répondent le récit d'une vie au destin exceptionnel et les pages lyriques qui l'ont scandée en une passion brûlante.

Verdi - Puccini - Bizet - Mascagni - Bellini

DIMANCHE 4 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Axelle FANYO, soprano

Louise AKILI, piano

1er prix du Concours international Student Lied Duo

Compétition à Enschede aux Pays-Bas

Fauré - Chausson - Duparc - Chopin

16h30 – **Récital**

Nelson GOERNER, piano

Une virtuosité sans faille, de l'intelligence, et aussi le sens des couleurs, de la construction et de la transparence contrapuntique. Goerner a tout cela. (Jacques Drillon - L'Obs)

Chopin - Albeniz - Debussy - Liszt

LUNDI 5 JUIN

14h30 – **Spectacle pour les enfants avec projection d'images**

La note bleue de Frédéric Chopin

Marianne VOURCH, textes

Sébastien van KUIJK, violoncelle

Eric ARTZ, piano

Chopin

En juin, tous les événements ont lieu à la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin du Domaine de George Sand à Nohant (Centre des Monuments Nationaux)

SAMEDI 10 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

Le romantisme selon Michel Onfray

Michel ONFRAY, philosophe et écrivain

20h30 – **Récital**

Elisso VIRSALADZE, piano

« Une schumannienne incomparable » disait d'elle Sviatoslav Richter. Une occasion unique d'entendre en France cette pianiste qui a reçu en héritage l'enseignement des grands pédagogues Heinrich Neuhaus et Iakov Zak.

Mozart - Chopin - Schumann - Liszt

DIMANCHE 11 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Alexandre KANTOROW, piano

Alexandre Kantorow, un pianiste qui rend heureux !

(Olivier Bellamy - Huffingtonpost)

Bartók - Brahms - Liszt

16h30 – **Concert de musique de chambre TRIO WANDERER**

Les Wanderer nous entraînent dans un tourbillon émotionnel grisant. Les trois interprètes sont des musiciens exceptionnels. The Times (Royaume-Uni)

Brahms - Rachmaninov - Schubert

SAMEDI 17 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

Présence de Glenn Gould

Bruno MONSAINGEON, réalisateur et écrivain

20h30 – **Concert de musique de chambre Karl LEISTER**, clarinette

60 ans de carrière dont plus de 30 passés sous la baguette d'Herbert von Karajan à la Philharmonie de Berlin... Une légende de la clarinette !

LEIPZIGER STREICHQUARTETT

Yves HENRY, piano

Mozart - Brahms

* Toutes les causeries-rencontres et tous les tremplins-découvertes sont présentés par J.-Y. Clément

DIMANCHE 18 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Marie-Ange NGUCI, piano

L'une des plus brillantes pianistes de la jeune génération, lauréate de la Fondation l'Or du Rhin et de la French-American Piano Society.

Chopin - Franck - Bach/Busoni

16h30 – **Spectacle littéraire**

Milena

Robin RENUCCI, récitant

Nicolas STAVY, piano

Acclamé à Nohant en 2003 avec Mikhaïl Rudy pour « Le pianiste », Robin Renucci revient cette année avec Nicolas Stavy pour un nouveau spectacle.

Musique Chopin - Liszt – Textes de Franz Kafka

SAMEDI 24 JUIN

16h – **Causerie-rencontre ***

De mère en fille

Nathalie RYKIEL, femme de mode et écrivain

Auteur de son livre Ecoute-moi bien

20h30 – **Récital**

Nikolai LUGANSKY, piano

Nikolai Lugansky appartient à la grande école russe du piano, se situant dans la généalogie des Rachmaninov, Gilels, Richter...

Tchaïkovsky - Chopin

DIMANCHE 25 JUIN

11h – **Tremplin-découverte ***

Cheng ZHANG, piano

Un poète du piano, qui a remporté les concours internationaux Clara Haskil 2011 et Schumann 2016

Chopin - Schumann

16h30 – **Musique de chambre**

Renaud CAPUÇON, violon

Guillaume BELLLOM, piano

Un duo de très haute facture où la sensibilité du jeune pianiste, nommé en 2017 aux Victoires de la musique, se conjugue avec l'art consommé d'un des plus grands violonistes de sa génération.

Schubert - Beethoven - Chopin - Strauss

FICHE DE RÉSERVATIONS

ARTISTES	DATE ET HEURE DES SPECTACLES À LA BERGERIE-AUDITORIUM	CATÉGORIE A		CATÉGORIE B		CATÉGORIE C		TOTAL en Euros	
		PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE		
Béatrice URIA-MONZON, Yves HENRY, Alain DUAULT	Samedi 3 juin à 20h30	70		60		50			
Axelle FANYO, Louise AKILI	Dimanche 4 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Nelson GOERNER	Dimanche 4 juin à 16h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 3 - 4 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
Marianne VOURCH, Sébastien van KUIJK, Eric ARTZ	Lundi 5 juin à 14h30 (Hors PASS)	15 € tarif unique sauf pour les - de 13 ans gratuit							
Elisso VIRSALADZE	Samedi 10 juin à 20h30	60		50		40			
Alexandre KANTOROW	Dimanche 11 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
TRIO WANDERER	Dimanche 11 juin à 16h30	50		40		30			
PASS WEEK-END 10 - 11 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	115		95		75			
Karl LEISTER, LEIPZIGER STREICHQUARTETT, Yves HENRY	Samedi 17 juin à 20h30	60		50		40			
Marie-Ange NGUCI	Dimanche 18 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Robin RENUCCI, Nicolas STAVY	Dimanche 18 juin à 16h30	60		50		40			
PASS WEEK-END 17 - 18 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
Nikolai LUGANSKY	Samedi 24 juin à 20h30	60		50		40			
Cheng ZHANG	Dimanche 25 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Renaud CAPUÇON, Guillaume BELLLOM	Dimanche 25 juin à 16h30	60		50		40			
PASS WEEK-END 24 - 25 JUIN	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
Martha ARGERICH, Akiko EBI	Mercredi 19 juillet à 20h30* <small>*ce concert est hors forfait et ne peut prétendre à aucune réduction</small>	100		80		60			
Kotaro FUKUMA	Jeu 20 juillet à 20h30	45		35		25			
Magali LÉGER, Marie VERMEULIN, Anastasia KOBEKINA	Vendredi 21 juillet à 20h30	50		40		30			
Lucas DEBARGUE	Samedi 22 juillet à 20h30	60		50		40			
Martin IVANOV	Dimanche 23 juillet à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Pavel KOLESNIKOV	Dimanche 23 juillet à 16h30	45		35		25			
Bruno RIGUTTO, Jean-Yves CLÉMENT	Dimanche 23 juillet à 20h	45		35		25			
Adam LALOUM	Lundi 24 juillet à 20h30	45		35		25			
JEUNES SOLISTES EN RÉSIDENCE	Mardi 25 juillet à 15h placement libre	15 € tarif unique							
PASSEPORT JUILLET 20 au 25 juillet	Comprend l'accès à toutes les manifestations du 20 au 25 juillet, (concerts, récitals, conférences, causerie) sauf le 19 - 20% de réduction sur la totalité	272		224		176			
PASSEPORT JEUNES 20 au 25 juillet	Réservé aux moins de 25 ans, présentation d'un justificatif 2017 obligatoire. Comprend l'accès à toutes les manifestations du 20 au 25 juillet en catégorie B uniquement (concerts, récitals, conférences, causerie) sauf le 19 - 50% de réduction sur la totalité	/		146		/			

PAS DE RÉSERVATION POUR :

- les causeries-rencontres et conférences (8 € sur place, placement libre),
- les masterclasses publiques de juillet (gratuit, placement libre),
- le concert-lecture du samedi 22 juillet à 18h en extérieur (gratuit, placement libre),
- la balade nocturne littéraire et musicale du dimanche 23 juillet (sur présentation du billet du concert de 20h),
- la fête de clôture du mardi 25 juillet (sur présentation du billet du concert de 15h).

TOTAL GÉNÉRAL :

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de **MPGS**

Pour les étudiants, scolaires, demandeurs d'emploi et RSA : réduction de 50 % uniquement sur les concerts, en catégorie B et C, à l'exclusion du concert du 19 juillet, sur présentation d'un justificatif actualisé. (Chéquier Clarac accepté.)

Les PASS WEEK-END, PASSEPORT JUILLET et PASSEPORT JEUNES ne peuvent prétendre à aucune réduction.

SUITE AU VERSO