



Concerts Expliqués aux élèves des Ecoles Primaires et Secondaires

Cette série de concerts expliqués propose aux élèves des différents niveaux scolaires, de vivre un programme musical rattaché à une thématique d'Histoire, de Littérature ou Histoire des Arts afin de leur permettre d'établir des liens directs entre ces univers mais aussi avec le leur...

Chaque concert dure une heure pendant lequel Marianne Vourch introduit les œuvres, les replace dans leur contexte de création artistique et historique. Le propos est parallèlement illustré d'un diaporama permettant d'établir des passerelles avec les arts (peinture, littérature, théâtre) et encourage ainsi la réflexion commune avec les élèves sur les messages, valeurs et interrogations portées par les créations artistiques.

Grâce au dossier pédagogique élaboré pour chaque programme et envoyé aux enseignants, la préparation à ces concerts est alors possible et recommandée.

Pour toute information et réservation contacter :

Marianne Vourch

marianne.vourch@wanadoo.fr

www.lesconcertsdumercredi.com

01 42 27 79 90 - 06 16 48 47 25

Lieu des concerts :

Collège des Bernardins

20, rue de Poissy 75005 Paris

Programmation 2014 - 2015

6 - 8 octobre 2014

L'Histoire du Soldat d'Igor Stravinski

Véronique Briel, piano
Véronique Fèvre, clarinette
Catherine Jacquet, violon
Jean-François Vinciguerra, récitant

Un soldat (Joseph) pauvre vend son âme (représentée par le violon) au Diable contre un livre qui permet de prédire l'avenir. Après avoir montré au Diable comment se servir du violon, il revient dans son village. Hélas, au lieu des trois jours promis, le séjour avec le Diable a duré trois longues années...

17-19-20 novembre 2014

Chostakovitch – Staline : Le Duel

Chostakovitch – Staline: Le Duel
Quatuor n°8 de Dmitri Chostakovitch
Quatuor Parisii, quatuor à cordes

A travers l'écriture du quatuor à cordes, Chostakovitch trouve la force de dénoncer les souffrances de son époque sous le régime totalitaire de Staline. Le quatuor à cordes ou l'ultime langage de l'intime ?

16-17-19 mars 2015

Musique à la Cour de François 1er

Ensemble Blancaflor
Thierry Cornillon : chant, flûte, tambour
Olivier Feraud : luth, violon, lira da braccio, viola da mano, chant
Domitille Vigneron : chant, lira da braccio, violon, flûte à bec

L'ensemble Blancaflor nous emmène à la cour de François 1^{er} : chansons sur des textes de Ronsard, de François 1^{er} lui-même et musique à danser : pavane, tourdion, bransles... au son de la lira da braccio, dont jouait Léonard de Vinci, ami très proche de François 1^{er}, mais aussi des violons, luth, viola da mano, flûtes, tambour...

13-14-15-16 avril 2015

Couleurs de Jazz...

Julien Pontvianne, saxophone
Simon Tailleu, contrebasse
Tony Paeleman, piano
Quentin Ghomary, trompette

*" Henri Matisse ou les couleurs du Jazz hot..."
Mais aussi Pablo Picasso, Fernand Léger, Piet Mondrian, Nicolas de Staël, Jackson Pollock...
Un florilège d'artistes dont les couleurs aux accords violents mais sensibles et harmonieux répondront aux rythmes du Jazz Band!*

Comment s'inscrire ?

Contact et renseignements

Marianne Vourch Production
01 42 27 79 90
marianne.vourch@wanadoo.fr

Informations pratiques

Durée	1 heure
Tarif	5€ par élève (gratuit pour les accompagnateurs)
Lieu	Collège des Bernardins 20, rue de Poissy – 75005 Paris Métros : Maubert-Mutualité , Cardinal Lemoine Bus : 63, 86, 87, 24, 67, 47, 89

Réservations

Par courrier	bulletin de réservation à renvoyer signé avec le règlement à : Marianne Vourch Production 9, rue des Saints-Pères – 75006 Paris
Par téléphone	01 42 27 79 90
Par internet	marianne.vourch@wanadoo.fr www.lesconcertsdumercredi.com

En cas d'annulation, aucune réservation ne sera remboursée.

Concerts expliqués

Réservez dès maintenant

Bulletin à renvoyer accompagné de votre règlement par chèque à l'ordre de
Marianne Vourch Production – 9, rue des Saints-Pères – 75006 Paris
01 42 27 79 90 – marianne.vourch@wanadoo.fr

Un dossier pédagogique complet vous sera envoyé pour vous aider à préparer vos élèves. Ce travail préparatoire détermine la qualité de leur écoute et leur appréciation des œuvres interprétées le jour du concert.

Etablissement

Adresse

.....

Code postal Ville

Téléphone Télécopie

Email

Classe

Nombre d'élèves Nombre d'accompagnateurs

Professeur responsable

Téléphone

Adresse

Email

Tarif : 5 € par élève (gratuit pour les accompagnateurs)
Toute réservation devra être réglée avant le jour du concert.
Aucune réservation ne pourra être remboursée.

CONCERTS EXPLIQUES pour les élèves

Saison 2014 - 2015

L'Histoire du Soldat

Lundi 6 octobre	9h	10h45	14h30
Mercredi 8 octobre	9h30		

Chostakovitch face à Staline : Le Duel

Lundi 17 novembre	14h30		
Mercredi 19 novembre	9h30		
Jeudi 20 novembre	9h30		

Musique à La Cour de François 1^{er}

Lundi 16 mars	9h30	14h30	
Mardi 17 mars	14h30		
Mercredi 18 mars	9h30		

Couleurs de Jazz

Lundi 13 avril	14h30		
Mardi 14 avril	9h30		
Mercredi 15 avril	9h30		
Jeudi 16 avril	9h30		