



## MARIANNE VOURCH RACONTE **Brahms et Vienne 1900**

### AUX FAMILLES

Marianne Vourch fait entrer les enfants dans la musique en leur racontant une histoire, celle d'un artiste avec ses questions, ses joies, ses recherches, ses doutes, ses sources d'inspiration....

L'oeuvre prend alors tout son sens, la musique devient vivante.



## **Retrouvez Marianne Vourch à la Folle Journée de Nantes**

**les 5 et 6 février 2011**

Depuis trois ans, la Folle Journée invite Marianne Vourch à présenter au jeune public la thématique de l'édition. Cette année, en guise d'introduction aux concerts proposés autour de la musique post-romantique en Allemagne, Marianne Vourch propose deux rendez-vous :



### **Si Vienne m'était contée**

une ville de culture et de musique  
à l'aube du XX<sup>e</sup> siècle



### **Brahms**

ou l'héritage du dernier romantique

**Palais des congrès de Nantes** Salon Schnitzler

5 février	Vienne à l'aube du XX <sup>e</sup> siècle	12 h 30
6 février	Brahms	9 h 30

[www.follejournee.fr](http://www.follejournee.fr)