

# FICHE DE RÉSERVATIONS

A retourner à  
**OFFICE DE TOURISME DE LA CHÂTRE**  
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE  
 ouvert du mardi au samedi de 10h00 à 12h30  
 et de 14h30 à 18h00

M - M<sup>ME</sup> - M<sup>LLE</sup> .....

N° et rue .....

Code postal .....

Ville .....

Pays .....

Téléphone .....

E-mail .....

**Les réservations par correspondance sont ouvertes dès réception du dépliant et par internet à partir du 10 mars.**

**Pour l'envoi de vos billets, merci de bien vouloir joindre une enveloppe timbrée à 0,85 € à votre adresse.**

Les réservations par téléphone au **02 54 48 46 40** et la vente directe des billets à l'Office de Tourisme débiteront le 2 mai 2017.

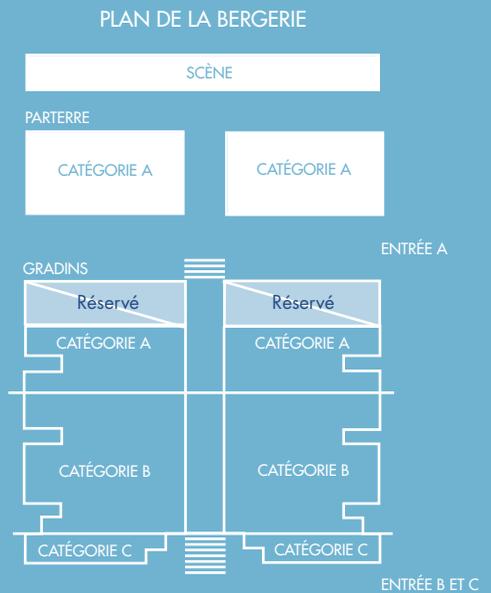
Les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de : **M.P.G.S.**

**nohant FESTIVAL Chopin**  
 Un romantisme nature

Membre 2017 du Cercle des Amis du Nohant Festival Chopin

oui  non

Si vous souhaitez devenir membre ou réadhérer, envoyez votre demande par mail à l'adresse suivante : [contact@festivalnohant.com](mailto:contact@festivalnohant.com) et sur [www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com)



**À NOTER**

Le domaine de George Sand vous propose pendant le Nohant Festival Chopin

**Le Nohant de Chopin à 11h45 en juin**  
 Cette visite axée sur la présence du musicien dans la maison de George Sand, permet de mieux comprendre l'œuvre créée par Frédéric Chopin durant les 7 étés qu'il a passés en Berry. (réservations indispensables)

**Rendez-vous aux jardins les 3 et 4 juin :**  
 deux expositions seront présentées dans le parc : d'une part, des extraits de textes sur l'ensemble de la vie de George Sand et d'autre part des photographies de la maison de Tolstoï dans le cadre du jumelage avec la maison de George Sand.

**Informations au 02 54 31 06 04**  
 et sur [www.maison-george-sand.fr](http://www.maison-george-sand.fr)

## JUILLET Chopin et la liberté romantique

### MERCREDI 19 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**20h30 – Récital exceptionnel à deux pianos**  
**Martha ARGERICH**, piano  
**Akiko EBI**, piano  
*Martha Argerich était venue jouer à Nohant en 1979 avec le violoncelliste Mischa Maisky. La voici de retour en duo avec la pianiste Akiko Ebi dans un programme magnifique allant du plus intime (Schubert) au plus spectaculaire (La Valse de Ravel).*  
 Schubert - Mozart - Debussy - Lutoslawski - Ravel

### JEUDI 20 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre  
**10h – Masterclass publique** dirigée par **Yves HENRY**  
**16h – Conférence**  
*Aux sources humanistes du tempo rubato*  
**Breno BOCCADORO**, musicologue

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**20h30 – Récital Kotaro FUKUMA**, piano  
*Il en est peu qui comblent l'auditeur de la première à la dernière note d'un récital comme y parvient ici Kotaro Fukuma (Le Monde).*  
 Chopin

### VENDREDI 21 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre  
**10h – Masterclass publique** dirigée par **Yves HENRY**  
**16h – Conférence**  
*Le rubato, un élément du discours musical (18<sup>e</sup> et 19<sup>e</sup> siècles)*  
**Jean-Jacques EIGELDINGER**, musicologue, écrivain avec la participation de **Yves HENRY**, piano

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**20h30 – Musique de chambre**  
*Chopin et ses amis*  
**Magali LEGER**, soprano  
*Magali Léger nous communique cette sensation euphorique que rien se saurait borner ni freiner l'essor de l'inspiration de Haendel... (Gilles Macassar - Télérama)*  
**Marie VERMEULIN**, piano  
**Anastasia KOBEKINA**, violoncelle  
*Trois jeunes femmes que le talent réunit pour servir ici les amis de Chopin, dans leur hommage au compositeur.*  
 Chopin - Viardot - Franchomme - Chopin/Liszt - Liszt

### SAMEDI 22 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre  
**10h – Masterclass publique** dirigée par **Yves HENRY**

> Parc de la Maison de George Sand  
**18h – Impromptu littéraire et musical**  
*George Sand et la nature*  
**Nicolas VAUDE**, lectures  
**Yves HENRY**, piano

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**20h30 – Récital Lucas DEBARGUE**, piano  
*Révéle lors du Concours Tchaïkovsky 2015 à Moscou, ce jeune pianiste dont Boris Berezovsky dit qu'il voit en lui un « génie » sera pour la première fois à Nohant.*  
 Chopin - Szymanowski

### DIMANCHE 23 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**11h – Tremplin-découverte\***  
**Martin IVANOV**, piano  
*Son jeu est un mélange de virtuosité impressionnante et de maîtrise sonore. (Susanne Riffenauer, Présidente de la Beethoven Society, Vienne)*  
 Intégrale des Valses de Chopin

**16h30 – Récital Pavel KOLESNIKOV**, piano  
*Son récent CD des Mazurkas de Chopin a été encensé par la critique internationale et a obtenu le Diapason d'Or 2016.*  
 Schumann - Schubert - Chopin

**20h – Concert littéraire « Hommage à Brigitte Engerer »**  
*Nuits de l'âme*  
**Bruno RIGUTTO**, piano  
**Jean-Yves CLEMENT**, récitant  
*De Samson François, dont il fut le disciple pendant dix ans, Bruno Rigutto a hérité « le sens de la liberté dans la musique, la générosité, le besoin d'imagination, et surtout le sens du toucher », ensemble de qualités qui devraient faire merveille dans ce programme.*  
 Intégrale des 21 Nocturnes de Chopin, précédés de 21 poèmes de J.Y Clément (Commande de B. Engerer)

### LUNDI 24 JUILLET

> Salle Maurice Sand du Théâtre de La Châtre  
**10h – Masterclass publique** dirigée par **Yves HENRY**  
**16h – Conférence**  
*Improvisation et rubato chez Chopin*  
**Jean-Jacques EIGELDINGER**, musicologue, écrivain

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**20h30 – Récital Adam LALOUM**, piano  
*L'un des grands interprètes d'aujourd'hui, salué par une Victoire de la musique 2017 comme soliste instrumental de l'année.*  
 Chopin - Schubert

### MARDI 25 JUILLET

> Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin à Nohant  
**15h – Concert de clôture par les jeunes pianistes en résidence**  
**Dmitri SIN**, piano  
*Ecole Normale de Musique Alfred Cortot - Paris*  
**Kojiro OKADA**, piano  
*Conservatoire National Supérieur de Musique et de Danse - Paris*  
**Kamil PACHOLEC**, piano  
*Vainqueur du Concours National Chopin en Pologne 2016*  
 Chopin

Fête de clôture à l'issue du concert, autour des Gâs du Berry.  
*(sur présentation du billet du concert)*



Domaine de George Sand à Nohant

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

### INFORMATIONS / RÉSERVATIONS

**OFFICE DE TOURISME**  
 134 rue Nationale – 36400 LA CHÂTRE  
 TEL : 00 33 (0)2 54 48 46 40  
[reservation.nohant@hotmail.com](mailto:reservation.nohant@hotmail.com)  
**OUVERT DU MARDI AU SAMEDI DE 10H00 À 12H30 ET DE 14H30 À 18H00**

Les réservations **par correspondance** sont ouvertes dès réception du dépliant, (joindre une enveloppe timbrée à 0,85 € à votre adresse) **et par internet** à partir du 10 mars.

Les réservations **par téléphone** et la **vente directe des billets** à l'Office de Tourisme débiteront le 2 mai 2017.

Les billets vendus ne sont ni repris, ni échangés, ni remboursés. Règlement à l'ordre de : **M. P. G. S.**

### COMMENT VENIR ?

**EN TRAIN** (1 h55 depuis Paris Austerlitz)  
 Avec INTERCITÉS, partenaire officiel du Nohant Festival Chopin, rejoignez Châteauroux en 1 h55 à partir de 15 € ! Profitez des 9 allers-retours par jour ! Ensuite, récupérez votre voiture de location. RENAULT RENT vous offre des tarifs préférentiels pour votre week-end au Nohant Festival Chopin. Contactez Renault Rent au 02 54 22 81 73 ou par mail : [xavier.langlois@groupegibaud.com](mailto:xavier.langlois@groupegibaud.com)

**PAR L'AUTOROUTE** (300 km)  
 A10 depuis Paris puis A20 jusqu'à Châteauroux (sortie 12) puis suivre la direction Montluçon-La Châtre (D943).



# nohant FESTIVAL Chopin

Un romantisme nature

3 juin - 25 juillet 2017

## Romantismes en liberté



[www.festivalnohant.com](http://www.festivalnohant.com)

Lancôme multimédia 02 54 38 36 92 Imprimerie George Sand 02 54 06 11 11 Crédit photo @ Emmanuelle Allès

du 3 juin  
au 25 juillet

Le romantisme est une école vivante de la liberté ; liberté sociale, politique, religieuse, intellectuelle, amoureuse ou artistique, il n'est aucune de ces déclinaisons qu'il n'ait abordées. George Sand fut sans nul doute le plus bel exemple de l'alliance incarnée de la liberté intérieure et des revendications de son temps. Elle apprit aux hommes, qui ne cessaient d'en priver les femmes, ce qu'était véritablement la liberté de cœur et de conscience.

Ces déclinaisons eurent leur équivalent en musique. De la musique de chambre à l'opéra et l'avènement du soliste roi, de Beethoven à Brahms, en passant par Mendelssohn, Schumann, Chopin, Liszt, Verdi, Wagner et bien d'autres, ce sont autant de variations de l'extraordinaire liberté qui s'affirment au travers de ces grands génies.

La programmation du Nohant Festival Chopin 2017 s'attachera à cette vision ouverte et multiple du romantisme musical et littéraire, représentée par de grandes figures de notre temps : Martha Argerich, Renaud Capuçon, Nikolai Lugansky, Nelson Goerner, Elisso Virsaladze, le Trio Wanderer ou encore le comédien Robin Renucci. Mais aussi la soprano Béatrice Uria-Monzon, grande Carmen de notre temps, qui viendra incarner Maria Callas, à l'occasion des 40 ans de sa mort, ou le mythique clarinetiste Karl Leister, membre pendant plus de 30 ans de l'Orchestre Philharmonique de Berlin dirigé par Herbert von Karajan... Sans oublier de jeunes interprètes de la nouvelle génération, tels Lucas Debargue, Pavel Kolesnikov, Guillaume Bellom ou Adam Laloum (Victoire de la Musique 2017).

Deux figures libres de l'art et de la pensée seront également convoquées : Glenn Gould, dont Bruno Monsaingeon rappellera la présence étonnante, 35 ans après sa mort, et Michel Onfray qui nous exposera sa conception si personnelle du romantisme ; Nathalie Rykiel donnera, elle, sa vision d'une femme libre de notre temps, alors que Jean-Jacques Eigeldinger réfléchira sur la liberté de l'interprétation chez Chopin à travers la notion fondamentale du *rubato*.

Pour que vive librement le romantisme !

**Yves HENRY**, président  
**Sylviane PLANTELIN**, vice-présidente  
**Jean-Yves CLÉMENT**, conseiller musical et littéraire

Le Nohant Festival Chopin est placé sous la présidence d'honneur de **Marie Christine BARRAULT**

Organisé par l'association Musique au Pays de George Sand.  
Licence d'entrepreneur de spectacles n° 2-1094383 et n° 3-1085403.

Ce programme est communiqué sous réserve de modifications.

**Pendant toute la durée du Festival**, la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin sera équipée d'un **système de climatisation temporaire** permettant d'abaisser la température de la salle en cas de fortes chaleurs.

## JUIN romantismes en liberté

### SAMEDI 3 JUIN

16h – **Causerie-rencontre \***

*Dans la peau de Maria Callas*

**Alain DUAULT**, écrivain et journaliste

20h30 – **Concert littéraire**

*Maria Callas, une vie, une passion*

**Béatrice URIA-MONZON**, mezzo soprano

*La mezzo Béatrice Uria-Monzon est la Carmen de la*

*décennie (Jacques Doucelin - Le Monde)*

**Yves HENRY**, piano

**Alain DUAULT**, journaliste

*A l'occasion des 40 ans de la disparition de Maria*

*Callas, Béatrice Uria-Monzon et Alain Duault ont*

*imaginé ce spectacle où se répondent le récit d'une*

*vie au destin exceptionnel et les pages lyriques qui*

*l'ont scandée en une passion brûlante.*

Verdi - Puccini - Bizet - Mascagni - Bellini

### DIMANCHE 4 JUIN

11h – **Tremplin-découverte \***

**Axelle FANYO**, soprano

**Louise AKILI**, piano

*1er prix du Concours international Student Lied Duo*

*Compétition à Enschede aux Pays-Bas*

Fauré - Chausson - Duparc - Chopin

16h30 – **Récital**

**Nelson GOERNER**, piano

*Une virtuosité sans faille, de l'intelligence, et aussi le sens*

*des couleurs, de la construction et de la transparence*

*contrapuntique. Goerner a tout cela. (Jacques Drillon - L'Obs)*

Chopin - Albeniz - Debussy - Liszt

### LUNDI 5 JUIN

14h30 – **Spectacle pour les enfants avec projection d'images**

*La note bleue de Frédéric Chopin*

**Marianne VOURCH**, textes

**Sébastien van KUIJK**, violoncelle

**Eric ARTZ**, piano

Chopin

*En juin, tous les événements ont lieu à la Bergerie-Auditorium Frédéric Chopin du Domaine de George Sand à Nohant (Centre des Monuments Nationaux)*

### SAMEDI 10 JUIN

16h – **Causerie-rencontre \***

*Le romantisme selon Michel Onfray*

**Michel ONFRAY**, philosophe et écrivain

20h30 – **Récital**

**Elisso VIRSALADZE**, piano

*« Une schumannienne incomparable » disait d'elle*

*Sviatoslav Richter. Une occasion unique d'entendre en*

*France cette pianiste qui a reçu en héritage*

*l'enseignement des grands pédagogues Heinrich*

*Neuhaus et Jakov Zak.*

Mozart - Chopin - Schumann - Liszt

### DIMANCHE 11 JUIN

11h – **Tremplin-découverte \***

**Alexandre KANTOROW**, piano

*Alexandre Kantorow, un pianiste qui rend heureux !*

*(Olivier Bellamy - Huffingtonpost)*

Bartók - Brahms - Liszt

16h30 – **Concert de musique de chambre TRIO WANDERER**

*Les Wanderer nous entraînent dans un tourbillon*

*émotionnel grisant. Les trois interprètes sont des musiciens*

*exceptionnels. The Times (Royaume-Uni)*

Brahms - Rachmaninov - Schubert

### SAMEDI 17 JUIN

16h – **Causerie-rencontre \***

*Présence de Glenn Gould*

**Bruno MONSAINGEON**, réalisateur et écrivain

20h30 – **Concert de musique de chambre Karl LEISTER**, clarinette

*60 ans de carrière dont plus de 30 passés sous la*

*baguette d'Herbert von Karajan à la Philharmonie de*

*Berlin... Une légende de la clarinette !*

**LEIPZIGER STREICHQUARTETT**

**Yves HENRY**, piano

Mozart - Brahms

\* Toutes les causeries-rencontres et tous les tremplins-découvertes sont présentés par J.-Y. Clément

### DIMANCHE 18 JUIN

11h – **Tremplin-découverte \***

**Marie-Ange NGUCI**, piano

*L'une des plus brillantes pianistes de la jeune génération,*

*lauréate de la Fondation l'Or du Rhin et de la French-*

*American Piano Society.*

Chopin - Franck - Bach/Busoni

16h30 – **Spectacle littéraire**

*Milena*

**Robin RENUCCI**, récitant

**Nicolas STAVY**, piano

*Acclamé à Nohant en 2003 avec Mikhaïl Rudy pour*

*« Le pianiste », Robin Renucci revient cette année avec*

*Nicolas Stavy pour un nouveau spectacle.*

Musique Chopin - Liszt – Textes de Franz Kafka

### SAMEDI 24 JUIN

16h – **Causerie-rencontre \***

*De mère en fille*

**Nathalie RYKIEL**, femme de mode et écrivain

*Auteur de son livre Ecoute-moi bien*

20h30 – **Récital**

**Nikolai LUGANSKY**, piano

*Nikolai Lugansky appartient à la grande école russe du*

*piano, se situant dans la généalogie des Rachmaninov,*

*Gilels, Richter...*

Tchaïkovsky - Chopin

### DIMANCHE 25 JUIN

11h – **Tremplin-découverte \***

**Cheng ZHANG**, piano

*Un poète du piano, qui a remporté les concours*

*internationaux Clara Haskil 2011 et Schumann 2016*

Chopin - Schumann

16h30 – **Musique de chambre Renaud CAPUÇON**, violon

**Guillaume BELLLOM**, piano

*Un duo de très haute facture où la sensibilité du jeune*

*pianiste, nommé en 2017 aux Victoires de la musique,*

*se conjugue avec l'art consommé d'un des plus grands*

*violonistes de sa génération.*

Schubert - Beethoven - Chopin - Strauss

# FICHE DE RÉSERVATIONS

ARTISTES	DATE ET HEURE DES SPECTACLES À LA BERGERIE-AUDITORIUM	CATÉGORIE A		CATÉGORIE B		CATÉGORIE C		TOTAL en Euros	
		PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE	PRIX en €	NOMBRE		
Béatrice URIA-MONZON, Yves HENRY, Alain DUAULT	Samedi 3 juin à 20h30	70		60		50			
Axelle FANYO, Louise AKILI	Dimanche 4 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Nelson GOERNER	Dimanche 4 juin à 16h30	50		40		30			
<b>PASS WEEK-END 3 - 4 JUIN</b>	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
Marianne VOURCH, Sébastien van KUIJK, Eric ARTZ	Lundi 5 juin à 14h30 (Hors PASS)	15 € tarif unique sauf pour les - de 13 ans gratuit							
Elisso VIRSALADZE	Samedi 10 juin à 20h30	60		50		40			
Alexandre KANTOROW	Dimanche 11 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
TRIO WANDERER	Dimanche 11 juin à 16h30	50		40		30			
<b>PASS WEEK-END 10 - 11 JUIN</b>	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	115		95		75			
Karl LEISTER, LEIPZIGER STREICHQUARTETT, Yves HENRY	Samedi 17 juin à 20h30	60		50		40			
Marie-Ange NGUCI	Dimanche 18 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Robin RENUCCI, Nicolas STAVY	Dimanche 18 juin à 16h30	60		50		40			
<b>PASS WEEK-END 17 - 18 JUIN</b>	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
Nikolai LUGANSKY	Samedi 24 juin à 20h30	60		50		40			
Cheng ZHANG	Dimanche 25 juin à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Renaud CAPUÇON, Guillaume BELLLOM	Dimanche 25 juin à 16h30	60		50		40			
<b>PASS WEEK-END 24 - 25 JUIN</b>	Comprend une entrée à toutes les manifestations du week-end.	125		105		85			
<b>Martha ARGERICH, Akiko EBI</b>	<b>Mercredi 19 juillet à 20h30*</b> <small>*ce concert est hors forfait et ne peut prétendre à aucune réduction</small>	<b>100</b>		<b>80</b>		<b>60</b>			
Kotaro FUKUMA	Jeu 20 juillet à 20h30	45		35		25			
Magali LÉGER, Marie VERMEULIN Anastasia KOBEKINA	Vendredi 21 juillet à 20h30	50		40		30			
Lucas DEBARGUE	Samedi 22 juillet à 20h30	60		50		40			
Martin IVANOV	Dimanche 23 juillet à 11h placement libre	15 € tarif unique							
Pavel KOLESNIKOV	Dimanche 23 juillet à 16h30	45		35		25			
Bruno RIGUTTO, Jean-Yves CLÉMENT	Dimanche 23 juillet à 20h	45		35		25			
Adam LALOUM	Lundi 24 juillet à 20h30	45		35		25			
JEUNES SOLISTES EN RÉSIDENCE	Mardi 25 juillet à 15h placement libre	15 € tarif unique							
PASSEPORT JUILLET 20 au 25 juillet	Comprend l'accès à toutes les manifestations du 20 au 25 juillet, (concerts, récitals, conférences, causerie) <b>sauf le 19 - 20% de réduction sur la totalité</b>	272		224		176			
PASSEPORT JEUNES 20 au 25 juillet	Réservé aux moins de 25 ans, présentation d'un justificatif 2017 obligatoire. Comprend l'accès à toutes les manifestations du 20 au 25 juillet en catégorie B uniquement (concerts, récitals, conférences, causerie) <b>sauf le 19 - 50% de réduction sur la totalité</b>	/		146		/			

**PAS DE RÉSERVATION POUR :**

- les causeries-rencontres et conférences (8 € sur place, placement libre),
- les masterclasses publiques de juillet (gratuit, placement libre),
- le concert-lecture du samedi 22 juillet à 18h en extérieur (gratuit, placement libre),
- la balade nocturne littéraire et musicale du dimanche 23 juillet (sur présentation du billet du concert de 20h),
- la fête de clôture du mardi 25 juillet (sur présentation du billet du concert de 15h).

TOTAL GÉNÉRAL :

Règlement par chèque bancaire ou postal à l'ordre de **MPGS**

Pour les étudiants, scolaires, demandeurs d'emploi et RSA : réduction de 50 % uniquement sur les concerts, en catégorie B et C, à l'exclusion du concert du 19 juillet, sur présentation d'un justificatif actualisé. (Chéquier Clarac accepté.)

Les PASS WEEK-END, PASSEPORT JUILLET et PASSEPORT JEUNES ne peuvent prétendre à aucune réduction.

SUITE AU VERSO